Частное общеобразовательное учреждение

“Лицей Исток”

Рассмотрено на заседании Утверждаю

методического объединения “ ” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“ ” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г Директор ЧОУ «Лицей Исток»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Михеева

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Риторика – наука общения»**

**(1-4 классы)**

Составил:

Александровский В.А.,

учитель

высшей квалификационной категории

Иваново, 2015

1. **Пояснительная записка**

Курс посвящен проблемам общения. Как услышать и понять другого человека, как попытаться разобраться в себе самом и увидеть свои недостатки? В наше время, когда разобщенность, непонимание людьми друг друга во всем мире возрастают, своевременность преподавания курса «Наука общения» для школьников представляется несомненной. Учить культуре общения необходимо с детства.

**Цели и задачи курса**: помочь обучающемуся в общении со сверстниками и домашними; научить спокойно и ясно выражать свои мысли, преодолевать внутреннюю скованность, неуверенность в себе, видеть красоту окружающего мира и радоваться жизни, несмотря на все трудности и проблемы.

Согласно закону РФ «Об образовании», содержание образования должно быть ориентировано на «обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации...» [4, с. 14].

На занятиях должны быть созданы условия, при которых каждый обучающийся может полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности. Необходимо создание психологической комфортности, что приведет к снятию, по возможности, всех стрессообразующих факторов учебного процесса, приводящих к высокому уровню тревожности обучающихся [5], создание такой атмосферы на уроке (во взаимоотношениях с учителем, между обучающимися), которые расковывают обучающихся и таким образом стимулирует развитие их духовного потенциала, их творческую активность, способствует созданию системы ценностных ориентации. Важен учёт и развитие личностных мотивов учения.

Данный курс направлен на развитие у обучающихся умения жить и действовать в окружающем мире, а не на овладение конкретно-предметными знаниями. Это курс сугубо практический, он опирается на предшествующий опыт обучающегося и в дальнейшем выходит на развитие различных видов деятельности, в основе которых умение ставить цели, контролировать и оценивать свои и чужие действия, умение самостоятельно делать выбор и принимать решения, иными словами – ориентирован на творческое начало.

Достижению поставленных целей будет способствовать решение следующих **задач:**

1. Приобщение обучающегося к миру человеческих отношений, осознание себя в этом мире и мира вокруг, людей, их взаимоотношений, формирование норм отношений к миру, поведения в нем.
2. Формирование определенного уровня языковой и психологической культуры.
3. Воспитание потребности в анализе и оценке общения, осознание собственных мотивов поведения.
4. Развитие умения слышать и слушать.
5. Развитие творческих способностей, фантазии и воображения.
6. Увеличение объема внимания и памяти.
7. Формирование общеучебных навыков (умение обдумывать, планировать действия, осуществлять решения, формулировать выводы, оценить результат).

8. Воспитание интереса к процессу познания в целом.

В качестве **материала для работы** могут быть использованы:

а) собственный жизненный опыт человека;

б) опыт другого человека;

в) опыт литературных героев;

г) импровизации на свободную или заданную тему.

***Особенности методов и форм обучения.***

Основной метод работы – этюдный.

Обучающиеся на заданную тему разыгрывают ситуацию, обязательно с событием (то, что меняет характер поведения всех участников) и в предлагаемых обстоятельствах (место и время действия). Этюды усложняются по мере освоения. Вначале это простые упражнения (показать слово, оправдать позу), затем идут игровые этюды (детские игрушки, времена года) и, наконец, этюды, в которых необходимо разрешить сложную жизненную ситуацию. Учащиеся сочиняют этюды сами как домашнюю работу, после просмотра идет обсуждение и показанного (форма устной рецензии).

Программа курса внеурочной деятельности «Риторика-наука общения» входит в курс внеурочной деятельности, разработана для 1-4 классов и рассчитана на 128 часов ( 32 часа – 1-4 класс, из расчета 1 час в неделю).

1. **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**I. Планируемые результаты освоения учебного курса.**

На уровне **личностных результатов** :

- «овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире»,

-«развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»;

-«развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

На уровне **метапредметных результатов** :

- «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

-осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»;

-«овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»;

-«готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»;

-« готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»;

-опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач» и т.д.;

На уровне **предметных результатов:**

**-** «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

-умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

В результате работы над курсом дети должны научиться:

* свободно общаться со сверстниками,
* уметь преодолевать психологические барьеры,
* быть внимательными к окружающим их людям, стараться их понимать,
* уметь выражать кратко и ясно свои мысли,
* уметь оценивать уровень своих достижений.

Формы контроля и оценки результативности:

* просмотры творческих работ обучающихся,
* совместный анализ работ,
* отбор лучших работ для показа на школьных гостиных и концертах.

**3. Содержание курса внеурочной деятельности**

1. ВНИМАНИЕ.

Упражнения, предлагаемые на уроках, учат сосредоточиваться на главном, слушать себя и окружающих людей.

2. ПАМЯТЬ

Обращение к своим детским воспоминаниям (первое осознание себя, первые радости, огорчения, любимые игры, игрушки) поможет посмотреть на себя сегодня, что изменилось в моем мировосприятии, выявить индивидуальный характер ощущений, восприятий, воображения, памяти, мышления, чувств, воли.

3. НАБЛЮДЕНИЯ.

3.1. *ПРИРОДА*: растения, животные.

Задания учат наблюдать и бережно относиться к окружающему нас живому миру растений, животных, видеть поэзию природы. Стихи о природе.

3.2. *ЛЮДИ*: наблюдение за характерами. Проигрывание в этюдах различных ситуаций поможет заглянуть в себя и посмотреть на рядом живущих с тобой людей. Важным является понятие о том, что поступать с людьми нужно так, как бы тебе хотелось, чтобы они поступали с тобой\*« Это должно быть главным принципом общения. Эта работа должна быть направлена на воспитание культуры общения.

Анализ разного рода ситуаций способствует развитию различных форм мышления (наглядно-образного, абстрактного, интуитивного), воспитывает ответственность за каждый поступок в жизни и учебно-практической деятельности.

Через действие в этюдах человек освобождается постепенно от зажимов, скованности, от комплексов. Во время .работы над этюдами ученики развивают воображение, учатся мыслить образами, приобщаются к самостоятельному творчеству. А показывая этюды, учатся в показываемых обстоятельствах действовать, и это стремление помогает избавиться от неуверенности, от мыслей о том, как на тебя смотрят, то есть начинают свободно, творчески мыслить.

4. РАБОТА НАД СЛОВОМ.

Занятия учат бережному отношению к родному языку, к слову, воспитывают языковую культуру, чувство ответственности за сказанное.

Характер упражнений связан с работой над техникой речи (упражнения на дыхание, артикуляционные упражнения, работа над логикой речи, работа над чтением художественных текстов разных жанров).

5. РЕФЛЕКСИВНЫЙ БЛОК.

Здесь предлагаются этюды, направленные на самооценку тех изменений, которые произошли в личности ребенка за время изучения курса.

***Примерные темы упражнений и этюдов но разделам.***

1. К разделу «ВНИМАНИЕ»

*«Тишина»* (слушаем звуковой ряд за дверью в классе, за окном).

*«Дружные ребята»* (упражнение на коллективные действия - поднимаемся друг за другом по рядам, продолжая слушать тишину).

*«Кто первый, кто последний»* (поднимаемся в произвольном порядке).

*«Фотография»* (тренируем малый, средний, большой круг внимания).

*«Что бы это значило»* (оправдание своего положения, которое получилось от резкой остановки после движения в заданном ритме).

*«Гипнотизёр»* (шуточное упражнение – надо провести своего партнера по заданному пути не говоря ни слова).

*«Показуха»* (показываем слова, фразы без слов при помощи мимики и жестов)

*«Зеркало»* (отражаем – показываем в точности физические действия товарища).

2. К разделу «ПАМЯТЬ»

Моя первая игрушка. Радость. Горе. Непослушный. Я слушаюсь. Игрушка сломалась. Мастерская игрушки.

3. К разделу «НАБЛЮДЕНИЯ»

3.1. Времена года. История дерева. История цветка. Сажаю дерево. Грядка. Оживший букет. Лесная история. Забавные истории. Птичий мир. Что за зверь. Мой друг. Дрессировщик. Играем в цирк.

3.2. Знакомство. Подружились. Ссора. Ну и характер. Интересный человек. Трудная ситуация. Опять двойка. Письмо. Помощь.

4. К разделу «РАБОТА НАД СЛОВОМ»

Слушаю себя. Свеча. Мои резонаторы. Скороговорок всех не переговоришь. Речевая гимнастика. Текст. В чем логика?

5. К разделу «РЕФЛЕКСИВНЫЙ БЛОК» Автопортрет. Преодоление. Забавная история.

**4. тематическое планирование**

**По предмету «Риторика – наука общения»**

1 час в неделю (32 часа), 1-4 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **Тема** | **Количество часов** |
|  | Внимание (упражнение, этюды) | 6 |
|  | Память (детские воспоминания и впечатления) | 6 |
|  | Наблюдения. Разделы: животные, люди | 10 |
|  | Слово (речевые упражнения, работа над характерами) | 10 |
| Всего |  | 32 |

***Литература:***

*Для учителя*

1. *Выготский  А. С.* Педагогическая психология. М., 1991.

2. *Кнебель М. О.* Поэзия педагогики. М. 2010.

3. *Кондратенко И.Ю.* Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. М., 2012.

4. О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации «Об образовании». М., 1996.

5. *Ямбург Е. А.* Школа для всех. М., 1996.

6. *Станиславский  К. С.* Собр. соч. Т.2. М., 1954.

*Для детей*

1*.* Введение в храм слова.

1. *Введенская Л. А.* Что ни звук, то подарок. М., 1996.
2. *Володина Н.В.* Говорю красиво. М. 2008.
3. *Стрельцова Л.Е. Тамарченко Н.Д*. Мастерская слова. М., 1994.
4. Речевые секреты. М., 1992.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН УРОКА**

**Цель урока**: учимся концентрировать внимание, тренировать фантазию и воображение.

**1 . Азбука внимания. Настройка.**

1 упражнение. ***Цель***: настроиться на работу, преодолеть внутреннюю суету.

Слушаем тишину а) за дверью; 6) в классе; в) за окном.

Затем рассказываем весь звуковой ряд.

2 упражнение. ***Цель:*** удержать внимание, подготовительные упражнение для совместной работы в группе.

Упражнение на коллективные действия. Поднимаемся друг за другом по рядам, продолжая слушать тишину.

3 упражнение. ***Цель:*** преодолеть скованность, научить умению организовывать пространство для домашней работы.

Взять стул, поставить его у доски, сесть на него и сказать по желанию несколько слов классу.

**2. Работа над словом**

Речевая гимнастика, артикуляционные упражнения. Цель: преодоление вялой артикуляции, начальные упражнения для последующей работы.

Домашнее задание: повторять ежедневно в течение 5 минут упражнения, разученные на уроке.

**3. Память**

Рассказать по желанию о своей любимой детской игрушке. Домашнее задание: самый радостный день в детстве (устный рассказ). Цель: подготовительное задание для последующей работы над этюдами.

**4. Наблюдения**

Мир растений. Как растёт дерево? (Рассказ по желанию). Любимое дерево, цветок. ***Цель:*** развитие наблюдательности.

**5. Упражнения на память физических действий**

**(с воображаемыми предметами)**

Задание: нарезать хлеб (а) нож острый, б) нож тупой). ***Цель***: научить собирать внимание, через физические действия преодолевать внутреннюю скованность.

**6. Показуха.**

Задание: показать слово «радость».

***Цель:*** развитие абстрактного мышления, преодоление внутренней скованности.

Домашнее задание: придумать, как показать слово, чтобы его в классе назвали.

**отзыв**

на программу по учебному курсу «Риторика-наука общения»,

разработанную учителем риторики и театра ЧОУ « Лицей Исток» В. А. Александровским

Современное образование характеризуется тем, что идет процесс активного обновления содержания образования в средней школе. В связи с введением школьного компонента содержания образования (ШКСО) в базисный учебный план (БУП) перед педагогами школ возникла проблема разработки его содержания, наполнения ШКСО конкретными учебными курсами, которые способствовали бы реализации целей и задач данной школы, отражали своеобразие запросов учащихся и их родителей. Необходимы специальные курсы, помогающие учащимся не только усвоить предметный материал, но и дающие им возможность овладеть коммуникативной культурой, развить память, внимание, наблюдательность, познать свои особенности как личности и субъекта деятельности. Именно на решение таких задач и направлен курс, разработанный В.А Александровским.

Отличительной чертой курса является его практическая направленность: у детей формируются навыки эффективного общения через реализацию практических, жизненных ситуаций, через актуализацию своего жизненного опыта, осмысление опыта других людей, через импровизацию на свободную или заданную тему. Автор связывает развитие способов общения с развитием внимания, памяти, наблюдательности, творческих способностей учащихся. Это коренным образом отличает данный курс от теоретических курсов по общению, где, в основном, знакомят учащихся с знаниями по теории общения.

Важно отметить, что основным методом работы являются этюды, разработанные автором, что дает возможность учащимся проявлять свои свойства и качества, развивает творчество и рефлексию. В. А. Александровским представлена и такая интересная форма качественной оценки работы ребёнка в спецкурсе как письмо учащемуся, где отразятся те изменения, которые произошли в личностном росте ребенка.

В целом программа является оригинальным и творческим научно-методическим продуктом деятельности учителя, что свидетельствует о понимании им сущности личностно-ориентированного подхода в обучении, умении разработать содержание и технологию реализации курса исходя из целей развития личности учащегося.

Представленная программа отвечает требованиям, предъявляемым к данному виду научно-методической документации, отражает творчество гора и может быть рекомендована к использованию, в лицеях, гимназиях, школах как курс по выбору или факультатив.

Зав кафедрой педагогики ИвГУ

кандидат педагогических наук , профессор Т.А. Воронова